

茶・筆・専科（動法講座）

― 筆動法 ―

大井町稽古場 担当 岡田吉央
 一〇月 一日（日） 「筆動法」 一三時〜
 一〇月 二三日（月） 「筆動法」 一三時〜

宮前稽古場 担当 億岐康子
 一〇月 二九日（日） 「筆動法」 一一時半〜

※日程は変更になる事があります。お問い合わせ
 わせ下さい。

金沢稽古場 担当 遠藤日向
 一〇月 四日（水） 「筆動法」 一〇時〜

西陣稽古場 担当 戸村拓男
 「初心者のための筆動法」
 一〇月 一四日（土） 一一時〜

東広島稽古場 担当 安森和子
 一〇月 三日（火） 「筆動法」 一〇時〜
 一〇月 六日（金） 「絵画」 一〇時〜
 一〇月 一〇日（火） 「句」 一三時〜
 一〇月 二〇日（金） 「筆動法」 一〇時〜
 一〇月 二四日（火） 「連句」 一〇時〜

山口吉田稽古場 担当 江川佳子
 一〇月 二〇日（金） 「筆動法」 一〇時〜
 一〇月 二四日（金） 「筆動法」 一〇時〜
 あやらぎ稽古場 担当 道坂優
 一〇月 一四日（土） 「筆動法」 一〇時〜

― 茶動法・等 ―

大井町稽古場 担当 奥須賀良徳
 一〇月 一六日（月） 「茶動法」 一一時〜
 一〇月 一三日（月） 「茶動法」 一一時〜

目黒稽古場 担当 菊地 実
 一〇月 四日（水） 「茶動法」 一九時半〜

一〇月 一日（水） 「茶動法」 一九時半〜
 一〇月 六日（水） 「茶動法」 一九時半〜
 ※一〇月 二三日（土） 『茶観』要予約

南大阪稽古場 担当 奥須賀良徳
 一〇月 四日（水） 「お茶」 一一時〜

一〇月 三日（金） 「お茶」 一一時〜
 一〇月 二六日（木） 「お茶」 一一時〜
 一〇月 二日（木） 「お茶」 一一時〜
 一〇月 一〇日（金） 「お茶」 一一時〜
 一〇月 二四日（金） 「お茶」 一一時〜

東広島稽古場 担当 安森和子
 一〇月 一七日（火） 「茶動法」 一〇時〜

動法講座 担当 前原可代子
 一〇月 一二日（木） 「お茶」 一〇時半〜一四時半
 一〇月 二四日（火） 「お茶」 一〇時半〜一四時半
 ※詳細お問い合わせの上、ご予約下さい
 会場 目黒稽古場
 問い合わせ 〇九〇―五四三五―二二七四

動法講座 担当 寺澤律子
 一〇月 七日（土） 「茶動法」 一五時半〜
 一〇月 二一日（土） 「茶動法」 一五時半〜
 他・お問い合わせ下さい。
 会場 名古屋市西区『政匠庵』
 問い合わせ 〇五二―五三一―三七四七

動法講座 担当 棚橋麗子
 一〇月 一七日（火） 「茶動法」 一三時半〜
 一〇月 二一日（火） 「茶動法」 一三時半〜
 一〇月 二九日（火） 「茶動法」 一三時半〜
 ※詳細お問い合わせの上、ご予約下さい
 会場 京都市上京区『寺之内稽古会』
 問い合わせ 〇九〇―五八八二―八四六五

― 縫い・着付け（動法講座） ―

武蔵小金井稽古場

担当 久保朋子

一〇月 一日（日） 「運針と型」 一一時〜

動法講座

担当 石井佳子

一〇月二〇日（金） 「和裁」 一三時半〜

会場 八尾市文化会館プリズムホール

問い合わせ 〇九〇―八七九三―三八九五

※一コマ目 動法講座（二〇時から）

― 気韻・他 ―

『気韻発声法』

担当 覚張幸子

一〇月二〇日（金） 一三時半〜

会場 鎌倉稽古場

問い合わせ 〇四六七―四七―三六二二

一〇月二九日（日） 一五時〜

会場 大井町稽古場

問い合わせ 〇三―三四五〇―〇六七九

十一月二四日（金） 一三時半〜

会場 鎌倉稽古場

問い合わせ 〇四六七―四七―三六二二

― 各稽古場 問い合わせ先 ―

大井町稽古場

〇三―三四五〇―〇六七九

目黒稽古場

〇九〇―六七二六―八八六六

としま稽古場

〇三―三九五七―七三九六

武蔵小金井稽古場

〇九〇―八七七二―三九八〇

国立稽古場

〇四二―五七四―三〇〇八

宮前稽古場

〇四四―八八八―四一九三

鎌倉稽古場

〇四六七―四七―三六二二

赤池稽古場

〇九〇―四二一六―一二二一

金沢稽古場

〇七六―二九九―五四二四

西陣稽古場

〇七五―四一―八二〇七

等持院稽古場

〇七五―四六五―三一三八

西成稽古場

〇六一六六五九―七四六六

南大阪稽古場

〇九〇―七七六五―八八二五

東広島稽古場

〇八二四―二二―〇七一七

山口吉田稽古場

〇八三―九九三―四六五二

あやらぎ稽古場

〇八〇―一九三二―九八七〇

※参加希望の方は、各稽古場及び担当者まで事前にお問い合わせ下さい

身体教育研究所